

## ASSOCIAZIONI

Udine a domicilio e in tutto il Regno lire 16.  
Per gli stati esteri aggiungere le maggiori spese postali — semestre o trimestre in proporzione.  
Numero separato cent. 5  
arreato » 10

# Giornale di Udine

Esce tutti i giorni eccettuata la Domenica

## INSERZIONI

Inserzioni nella terza pagina sotto la firma del gerente cent. 25 per linea e spazio di linea. Annunzi in quarta pagina cent. 15. Per più inserzioni prezzi da convenirsi — Lottare non avvenendo non si ricevono, né si restituiscono manoscritti.

1899 ANNO 33° GIORNALE DI UDINE ANNO 33° 1899

Si pubblica tutti i giorni eccettuata la Domenica

Lettere particolari da Roma, da altre Città d'Italia e dall'Estero. — Accurato servizio di corrispondenze da tutta la Provincia. — Notizie serie, di Borsa, dei Mercati, Rivista finanziaria, ecc.

## ABBONAMENTO ANNUO:

Città e nel Regno L. 16 - Semestre e trimestre in proporzione

Ai nostri abbonati offriamo in dono un

## Grande Almanacco da sfogliare

con effemeridi storiche della Città e della Provincia

I nostri abbonati, come negli anni decorsi, potranno avere la *Stagione* — lo splendido e ricco giornale di Mode, che si stampa dall'Editore Ulrico Hoepli di Milano — a L. 12.80, (anziché L. 16) la edizione grande — a L. 6.40 (anziché L. 8) la piccola.

## Il „Sogno d'un tramonto d'autunno“

Parlo di letteratura. Tanto vale. L'ambiente politico, con le continue interrogazioni dell'estrema sinistra su lo Statuto violato, e le risposte più o meno energiche di S. E. Pelloux; con le trovate meravigliose di S. E. Vacchelli, l'inventore celeberrimo della finanza democratica; con i voti platonici dei consigli Comunali su questa benedetta amnistia e con lo sfarfallare per tutta Italia delle relative schede di sottoscrizione, simili davvero a una pioggia di libellule; l'ambiente politico, ho detto, minaccia di infracciare o almeno di diventare monotono parecchio.

Dunque parlo di letteratura. Del resto la questione è all'ordine del giorno: è la politica nel campo letterario. D'annunzio sì, o D'annunzio no? Chi è senza peccato scagli la prima pietra. E chi dei lettori del «Giornale di Udine» non si è mai appassionato in una disputa pro o contro l'Avulite Abruzzese? Dal «Giovanni Episcopo» a la «Gioconda» è stata tutta una battaglia.

Già fu l'annunzio a lettere cubitali della «Gioconda» il nuovissimo suo lavoro drammatico, che mi fece ricordare di aver letto qualche mese fa questo «Sogno d'un tramonto d'autunno» che fu perfettamente da pendente a quell'altro di un mattino di primavera. Non c'è che dire: D'annunzio ama la simmetria. Sopra tutto negli specchietti che sono su la copertina posteriore dei suoi libri: i romanzi del Giglio, della Rosa, del Melagrano ne fanno fede.

Ma parliamo del secondo sogno. E' un libretto molto azzurro, molto nitido molto elegante. Costa... A proposito: siete in diritto di chiedermi a che titolo io vi vengo a parlare ora di questo sogno, che è già vecchio. Vecchio perché gli anni contano come secoli per le cose fragili, per le cose inutili, per le cose non sincere. Signori miei, v'è sempre tempo di fare un'opera buona... Guardate dove si va ad annidare la filantropia!

La dogaresa Gradenigo, la quale abita in un dominio su le rive del Brenta (e ha la fortuna di possederla la scala «a bovolo» Contarina (o il suo fac-simile), i camelli ferrei ricamati come giacchi, uguali a quelli che circondano le archie delle Scaligeri Veronesi, «e un giardino di delizia e di pompa, un pesante corpo di foglie trascolorite, di fiori sfioriti, di frutti strafatti e così di seguito», per l'amore verso un giovinetto, del quale ella ha assaporato con voluttà, il cui solo ricordo le mette su la bocca parole di fuoco, l'acerba adolescenza, ha fatto morire per mezzo della maga Schiavona il vecchio doge e marito. Ma l'amante educato da lei a la fiamma, arde ora di desiderio per Pantea, la meretrice, il simbolo della carne, l'iche naviga per il Brenta su un suo bucintoro, seguita avviluppata arsa da la libidine di una folla che la segue e che la agogna. La dogaresa smania dal dolore (e di qui comincia l'azione) e si strugge per ricuperare il giovine amatore, mentre Pantea, la camerista sale e scende (un po' troppo dotta davvero!) la meravigliosa scala, al cui sommo sta una terrazza che domina il Brenta e la

campagna lontana. La maga Schiavona si presta un'altra volta al delitto: essa fa la statuetta di cera raffigurante Pantea, che la Gradenigo furiosamente trafigge con cento crinali. Pantea morirà e il bagliore della vendetta scintilla negli occhi arsi dal pianto della tradita. A un tratto il corteo magnifico che passa sul Brenta s'infiamma, una battaglia corrusca di lontano: sono alcuni signori di terre vicine che vogliono salire a forza sul Bucintoro, è il giovane difensore di Pantea che combatte, è una mischia inumana che si accende sul fiume pavesato, fra l'urlo della folla: Pantea! Pantea! Pantea!

Tutta la parte esteriore, dirò così, dell'azione è fatica particolare della camerista, che da l'altro lato dell'osservatorio trasmette la padrona le fasi dello svolgimento. I commenti sono superflui. Che una reazione al realismo su le scene sia possibile ed opportuna, è cosa discutibile a priori: ma che su la scena, a la fine del secolo decimonono, si possano portare delle stramberie simili, io non so chi possa tollerare. Torniamo a l'antico, riteniamo la via della tragedia antica (e con quali forze?): ma non cominciamo allora a infrangerne le basi. Dov'è l'azione scenica in questo poema? Sono personaggi vivi, logici, possibili? Si ripete la cosa per il «Sogno di un mattino di primavera» con la differenza che quanto a merito letterario e a pregio di concepimento non regge il paragone fra i due. Per questo, secondo me, se il primo è stato rappresentato, il secondo non lo sarà e non potrà esserlo. E come parla poi, quella povera dogaresa: il suo dolore è il più secentistamente loquace, che si possa immaginare e io non so come un'artista, poniamo Eleonora Duse, che si studia tanto nell'imitazione del vero, potrebbe sobbarcarsi a una recitazione simile. Povero teatro!

Finché si parla dei romanzi della Rosa, io mi levo loro il cappello. Può essere una bellezza monotona, una musica monodora. Ma è bellezza: è musica. E' una visione tutta soggettiva delle cose e quindi poco varia «Andrea Sperelli, Tullio Hermeil, Giorgio Aurispa» sono lo stesso uomo ma lo studio è magnifico. E le parole trascinano. Enrico Thovez ha fatto opera inutile. Non un lettore è mancato al «Piacere», a l'«Innocente», al «Trionfo della morte».

Poi l'opera di distruzione si è compiuta da sé. A traverso le «Vergini delle roccie», a traverso le «Purabole», a traverso la «Città morta» e i «Primo sogno» nei quali tutti pure splendide pagine scintillano, siamo venuti a questo secondo sogno autunnale. La coincidenza è triste: vi si parla di fiori sfioriti e di frutti strafatti... Quel poco che vi è di buono, è tutto raccolto nelle opere di prima: nulla, nulla di nuovo. Un immenso passo è fatto sulla via della fine. Io ho cominciato a scrivere scherzando e ora mi rattristo. Tutto ciò che finisce è pietoso.

Venezia, 15 dicembre.

f. c.

## Un articolo di Crispi

La Rivista d'Italia pubblica nel 12° Fascicolo (15 dic.) un articolo di Crispi sul protettorato dei cristiani in Oriente. Mentre il trattato di Berlino assegna alla Francia la protezione dei cristiani sudditi del Sultano, questa non intervenne nei massacri d'Armenia — sicché i cristiani sudditi turchi volsero le loro speranze alla Russia. Il viaggio di Guglielmo II ribadisce i limiti delle rispettive influenze in Turchia.

Costata che il desiderio del Sultano, gradito a Roma, di istituire una legazione turca al Vaticano fu abbandonato per l'opposizione della Francia. Nuova gara di influenze accendesi ora nell'Estremo Oriente. Sono questi tutti germi di nuove e future questioni che non debbono sfuggire agli uomini politici.

## Le potenze europee in Cina

L'ex ministro americano al Siam ha fatto un viaggio in Cina visitando tutti i porti cinesi d'importanza. Egli riferisce che la situazione è più critica di quanto si creda agli Stati Uniti. La Manciuria è ormai una provincia russa, ed il porto principale per i prodotti americani New-Chonany, corre pericolo d'esser chiuso agli Stati Uniti. Il solo mezzo di proteggere gli interessi inglesi ed americani in Cina, è, secondo l'agente degli Stati Uniti, quello di agire immediatamente e di comune accordo, per difendere l'integrità dell'impero cinese, di impedire ogni cessione privilegiata di porti e di province, e di insistere perché la politica delle «porte aperte» sia estesa in tutta la Cina, comprese le sfere d'influenza della Russia, della Francia e della Germania.

## Contro la tassa sull'energia elettrica

Roma 15. — Un'assemblea numerosissima di rappresentanti di industrie e di imprese elettriche ha votato un ordine del giorno di protesta contro il progetto del Ministero per modificazioni alla tassa sull'energia elettrica. Nominò poscia una Commissione, composta dagli ingegneri Pinna, Gadda, Clerici e Banti, con mandato di formulare un memoriale e di presentarlo al ministro ed alla Commissione dei quindici.

## Un articolo del senatore Bonfadini

Nel fascicolo della Nuova Antologia uscito ieri è un articolo del senatore Bonfadini sull'amnistia.

In esso, l'eminente pubblicista conservatore dice delle dure verità. Parlando dell'attuale Ministero, così conclude:

«Ora, certamente noi non vogliamo fare ad udici valentuomini, di rette intenzioni e di schietta fede monarchica, l'oltraggio di credere che la condizione posta lealmente e giustamente dal Re possa diventare nelle loro mani un pretesto per allontanare direttamente o indirettamente l'ora della clemenza. Certo, pensiamo che, turbati dal grave pondo della loro responsabilità, esagerino involontariamente una situazione di spirito pubblico, da cui non vediamo uscire nessun pericolo. Il pericolo lo vediamo altrove, in una continuazione d'incertezze, che farebbe dubitare della forza del Governo e gli alienerebbe animi disposti ora a seguirlo in una via di oblio del passato e di previdenza per l'avvenire.»

## Per i rapporti fra lo Stato brasiliano di Minas Geraes coll'Italia

Nessuno ignora l'importanza dello Stato di Minas Geraes, essa ha un grande avvenire, perché alle ricchezze agricole, superiori allo stesso Stato di S. Paulo, aggiunge le dovizie minerarie che lo rendono rivale al Transval e un'eccezionale salubrità di clima e di atmosfera.

L'emigrazione italiana si è negli ultimi tempi diretta con preferenza a Minas Geraes e vi si trova in condizioni buone. Nuclei importanti di nostri connazionali vi trovano lavoro, guadagno e protezione. A far meglio conoscere tale ricca regione ed a rafforzare i vincoli con l'Italia, un illustre brasiliano, il dott. Davide Campista, ministro degli interni, inviava all'Esposizione di Torino una collezione di prodotti, studi, statistiche, carte geografiche, ecc. Al premio di collabora-

zione che la Giuria decretava al benemerito uomo di Stato brasiliano, egli rispondeva cortesemente, regalando tutti gli invii da lui fatti al Gabinetto Mercologico della regia Scuola Commerciale annessa al regio Istituto Internazionale di Torino. Registrando questa iniziativa del Campista, ci sia lecito rallegrarci di questi scambi di rapporti fra noi e quelle remote contrade, augurandoci che gli italiani si espandano largamente nello Stato di Minas Geraes, dove possono recare ricchezze e trovare larga ricompensa; e dove sono sottratti a quei pericoli di acclimatazione che devono sfidare in altri Stati del Brasile, meno salubri e meno favoriti dalle condizioni dell'igiene e della natura.

## Castelli Friulani

## S. LORENZO

A chi — passato il bellissimo ponte sul But — prende la strada che risale il torrente conducendo ad Arta, apparisce su d'un contrafforte, che — a guisa di sprone — sporge a dominare la valle, una chiesetta, la Pieve di Tolmezzo.

Una sinuosa scalinata di oltre 350 gradini vi conduce, girando per i fianchi del colle. A piedi di questo, dove principia la salita, sorge una piccola cappella, di quelle che in gran numero s'incontrano qua e là lungo le vie maestre. Sotto all'arcata che serve d'accesso si legge:

1728 ANTONIO AGNIESA FECE

PER SVA DEVOTIONE.

Ma noi saliremo lassù, fino alla chiesetta, dedicata a S. Maria. Sulla facciata di questa c'è una lapide divisa in scompartimenti, nei quali figurano i seguenti simulacri: un angelo, un vaso, S. Lorenzo, un vaso, un angelo. Vi si legge:

EX DE VO TIO NE

1739

EP. CIVM

Dissi che quella chiesa è dedicata a S. Maria, ma conviene aggiungere che indifferentemente viene chiamata di S. Maria o di S. Lorenzo (?). Su d'un'altra scarpata del già accennato contrafforte, più sopra alla suddetta chiesa, ne esisteva una seconda, dedicata a S. Michele, la quale fu soppressa nel 1810. Di essa si osservano tuttora gli abbattuti resti giacenti al suolo, fra i rovi, le ortiche e le altre piante che dai ruderi d'un passato scomparso traggono alimento e vita. Una parte del materiale di questa demolita chiesa di S. Michele fu adoprata nei restauri che — nel 1855 — si fecero nella chiesa posta più sotto, di S. Maria o di S. Lorenzo, pieve di Tolmezzo (?).

Nei muri esterni della chiesa di S. Maria si osservano tuttora due lapidi, riportate dal prof. G. Marinelli (?), la prima delle quali, lavoro del Pilacorte da Spilimbergo, fu posta in ricordo della toscana famiglia dei Bertolini, che avevano preso stanza in Tolmezzo. Eccoli:

PETRI . SVNT . HEC  
SIG . QB . GENS . BAR  
THOLA . FVLGET  
PRESI . QVO . SVF +  
RENOVAT . OP .

(Stemma)

IO . ANT . PILACORTE  
FACIRBAT  
1505 (sigla)

TEMPLVM . HOC . PENE  
FVNDIVS . RENOVATV  
MDCCLVI

Lo stemma, che è quello dei Bertolini, consiste in un frontale di cavallo partito a palo e traversato da una fascia. La sigla è quella dello scultore. Le ultime tre righe — è superfluo il dirlo — furono aggiunte posteriormente, vale a dire dopo i restauri del 1855.

(1) Gortani G. — La Pieve di S. Lorenzo in Carnia.

(2) Appunti comunicatimi dal dott. G. Gortani.

(3) Guida della Carnia.

Ed ecco la seconda, della quale sarebbe ardua ogni interpretazione:

ARG . EMVNG

CRVX . ME

SC . QVI . TVL

ME . QVA . SIME

NVILVS . ER

M . D . V.

Troviamo sovente nella patria storia ricordato un castello di S. Lorenzo in Carnia, che per l'appunto si vuole sorgesse presso questa omonima chiesetta. Ad ogni modo, il nome del castello — già ricordato nel XIII secolo — ci avverte come fin da quell'epoca esistesse la chiesa di cui abbiamo parlato (?). Il Grassi (?) ci avverte che il castello di S. Lorenzo sorgeva dove ora è la pieve di Tolmezzo. Il Valvasone (?) già nel 1565 scriveva esser visibili pochi vestigi. L'egregio dott. Giovanni Gortani ebbe a dirmi che più sopra ancora della rovinata chiesetta di S. Michele, anni addietro, si osservavano su una spianata a erti fianchi e largamente dominante la valle, dei resti di muro, verosimilmente appartenenti al già esistito castello di S. Lorenzo. Ciò concorderebbe con quanto dice il Grassi (?), che ci avverte esserne molti gli avanzi, e ciò nel secolo scorso, in questo discordando da quanto ebbe a dire il Valvasone.

Lo stesso dott. Gortani possiede un disegno — forse del XVII secolo —, in cui è figurata la rocca di S. Lorenzo, presso alla chiesa della Pieve di Tolmezzo, fra questa ed il rugo così detto della Pieve, che scorre a levante di quest'ultima scendendo giù verso Casanova posta a piedi del colle. Con tutto ciò alcuni non sanno ben decidersi a ritenere fosse chiamato castello di S. Lorenzo una forte costruzione lassù edificata oppure un edificio di forma pentagona irregolare, di cui i resti si osservano presso Casanova e di cui il Marinelli (?) dà la misura delle lunghezze dei muraglioni variano da m. 7. a m. 40 con una grossezza oscillante fra i m. 0.65 e 1.64. In questa curiosa costruzione, che ora serve di cinta ad un podere, si osservano alle due più ristrette estremità due trinciere scavate nel vivo masso, le quali dovevano rendervi l'accesso più difficile. In questa località furono rinvenute due fusaiuole, alcuni frammenti di oggetti in terra cotta ed in vetro, un dischetto, un bronzo romano, speroni, frecce, coltelli ed altri oggetti in ferro, conservati dal signor Leonardo de' Giudici di Casanova, attuale proprietario del fondo.

Sarà bene qui di ricordare che Casanova è ricordata ancora in vari atti del XIII secolo. La bizzarra cinta pentagona di cui ho parlato viene chiamata *cort dal Salvan* — corte dell'uomo selvatico (?). Tuttavia a me sembra questa costruzione si debba ritenere una castellare romana piuttosto che un fortillio medioevale. Nel disegno posseduto dal dott. Gortani, e di cui tengo copia, si osserva una torre quadrangolare merlata ed un muro di cinta parimenti merlato. La chiesa della Pieve è sormontata da un campanile quadrato terminato da una piramide.

Il 29 marzo 1281 troviamo che il Patriarca Raimondo investì questa rocca di S. Lorenzo ad Artuico di Castello; prima — insieme ad altri feudi — aveva appartenuto a Dietalmo di Caporiacco ed ai figli di lui. Gerardo da Camino aveva richiesta l'investitura suddetta per il da Castello, il quale prestò il giuramento di fedeltà. (10)

Nel XIV secolo è un ser Gambino qm. Piccolo, che si vuole costruttore di questo castello (11), ma probabilmente non vi ebbe a fare che dei restauri. Da altri lo si volle eretto da certi antichi nobili del Cadore; altri infine dagli antenati di quel ser Gambino suddetto, che fu Gastaldo della Carnia (12).

Non si sa bene quando questo castello sia stato abbattuto. Probabilmente esso ebbe fine nel 1351, quando cioè — a guisa di nembro devastatore — passò sulle roccie dei ribelli feudatari della Carnia e del Friuli l'ira terribile

(4) id.

(5) Not. della Carnia.

(6) Descrizione della Carnia.

(7) Op. Cit.

(8) Guida della Carnia.

(9) id.

(10) Grassi — Op. Cit.

(11) Dott. V. Ioppi — Processo Prampere — Da Castello.

(12) Appunti com. dal dott. Gortani.



di Patriarca Nicolò da Lussemburgo, il tedesco venditore del francese prelatato Bertrando di S. Genesio.

Non è improbabile — come mi ebbe a dire l'egregio dott. G. Gortani — che sul colle della Pieve, a tempi romani ci fosse una specola o torre di vedetta per segnalazioni in tempo di guerra, in corrispondenza con l'altra di S. Floriano e con quella di Cescians.

### ILLEGIO

Procedendo nel Canale di S. Pietro, poco dopo passato quel contrafforte su cui sorge la chiesetta della Pieve, se ne scorge un altro consimile, un po' più alto, che s'eleva sopra il villaggio d'Imponzo sulla riva opposta. Come il primo regge sul vertice un piccolo tempio, dedicato a S. Floriano, al quale conducono due sinuosi sentieri per le macchie d'abeti, che rivestono il poggio, inerpantisi. Una scaletta terminale conduce alla chiesuola, che apparisce antica e che lo è difatto, avendosi notizie di essa fin dal XIV secolo.

Era questa chiesa l'antichissima pieve di Illegio, alla quale nel 1420 venne sostituita l'altra chiesa di S. Paolo sulla sponda del rio Fornizzon, a meno di un chilometro dal paese che sta a sud-ovest del colle di S. Floriano. Danneggiata dalle acque la chiesa di San Paolo, nel 1731 ne venne eretta una nuova proprio nel paese (13). Dal colle di San Floriano si gode di una bellissima vista, l'occhio liberamente spaziando per l'ampia vallata del But e per quella del Tagliamento. La chiesa, col l'abside volta ad oriente, è coperta di embrici ed ha una sola navata. Accanto le sorge il massiccio campanile, che ben si può supporre sia un tempo stato la torre di un castello. Di fatti è qui, che s'accordano gli scrittori di storia patria nel collocare il preesistente castello di Illegio — *Legium od Elecium* latinamente. — Prima d'entrare nella chiesa esaminiamone le adiacenze.

Un muricciuolo gira intorno quasi a dare un simulacro di cinta, ahimè ben meno valido di quelle mura erette sul Palatino da Romolo e che vuole la leggenda Remo varcasse d'un salto eccitando l'ira del fratello. Accanto al sentiero che sale, poco lungi dalla chiesetta, si trova una vecchia cisterna ed un po' a mezzogiorno la casa del santesse, certo non recente costruzione anch'essa.

Nell'interno della chiesa si hanno da osservare tre altari di legno intagliato con dorature e dipinti di qualche pregio, specialmente uno che sembra essere opera di Gian-Francesco del Zotto da Tolmezzo, pittore della seconda metà del secolo XV (14); sembra vi si riferisca una stima del 1484 (15). Gli altri due altari sono opera del XVII secolo. Inoltre vi è una pila per l'acqua santa, giudicata opera del XV secolo, e l'arca col corpo di S. Floriano, donò del vescovo di Capodistria e patriarca d'Antiochia, mons. Carlo Camucio di Tolmezzo, del 1781 (16). Un loggiato che posa su quattro arcate ed ha davanti un parapetto di legno traforato e adorno di stucchi sta ad occupare il principio della chiesa.

Ad un prossimo sabato la fine.

Udine, dicembre 1898.

Alfredo Lazzarini

(13) Guida Della Carnia.

(14) id.

(15) dott. V. Ioppi. — Nuovo contributo alla st. dell'arte in Friuli.

(16) Guida della Carnia.

## Parlamento Nazionale

Seduta del 16 dicembre

Senato del Regno

Pres. Saracco

Si convalidano le nomine a senatori degli onorevoli Roux e De Renzi, e si approvano i bilanci della Guerra e della Marina.

Camera dei deputati

Pres. Zanardelli

La seduta ant. comincia alle 9.30 ed è presieduta dal V. P. Chinaglia. Si discute il bilancio delle Poste e Telegraf.

Ricci richiama l'attenzione del ministro e della Camera su tutte le relazioni che passano fra il governo e la Agenzia Stefani.

Nell'ultimo quadriennio, oltre il beneficio del contratto, il Governo ha regalato alla Stefani una somma di lire 550.000.

Brunialti raccomanda i commissari rurali.

Levasi la seduta a mezzogiorno.

La tornata pom. presieduta da Zanardelli, comincia alle 14.

Si riprende la discussione sul bilancio degli Esteri.

Al cap. 14 torna in campo l'Africa. Costa e Bovio propongono l'abbandono dell'Eritrea.

Su questa proposta si vota per appello nominale.

Rispondono sì 83, no 172.

La proposta è quindi respinta.

L'intero bilancio degli Esteri è poi approvato.

Si comincia subito la discussione generale sul bilancio del ministero degli interni.

Levasi la seduta alle 18.45.

### Il Duca degli Abruzzi in Siberia

Notizie telegrafate alla Corte reale da Irkutsk in Siberia assicurano che il Duca degli Abruzzi gode ivi eccellente salute e che egli alacramente attende ai preparativi della spedizione polare, che intraprenderà tra il maggio e il giugno prossimi, e frattanto si mantiene in relazione epistolare continuata con scienziati, viaggiatori nordici e case fornitrici dei numerosi e perfezionati materiali che occorreranno alla grande carovana che dovrà accompagnarlo nell'ardito viaggio di esplorazione.

## Cronaca Provinciale

### DA MOGGIO

#### Il terremoto

Ci scrivono in data 15:

Una scossa piuttosto forte di terremoto avvenne alle ore 6 e venti. Tranne una certa impressione poco gradita negli abitanti, nulla fece di male.

I più ritengono che la scossa fosse sussultoria: del resto a Moggio non abbiamo sismografi.

a. t.

### DA CODROIPO

#### Promozione

Ci scrivono in data 16 corr:

L'ultimo numero del Bollettino del Ministero di Grazia e Giustizia annunzia la promozione di classe dell'egregio Cancelliere di questa Pretura mandamentale, signor Napoleone Spolaor. Quanti conoscono ed apprezzano il distinto e zelante funzionario, apprendono certamente con piacere la notizia di questa sua meritata promozione.

Zigo

### DA NIMIS

#### Morto sotto il carro

Ci scrivono in data 16:

Vengo in questo momento a notizia di un grave fatto che in tutto Nimis lasciò grande impressione.

Certo Gio. Batta Vizzutti fu Giuseppe, detto *Palon* di Torlano, nel mentre su un carro carico, tirato da due buoi, stava in sulle ore tarde di ieri per recarsi a casa sua, ebbe a cadere dal carro stesso in maniera tale che le ruote gli passarono sopra la testa in così malo modo che il cranio rimase sfaccellato ed il povero Vizzutti morto sul colpo.

Si dice che un assalto di epilessia di cui egli soffriva, sia stata la causa di così grave disgrazia.

#### Il suicidio di un civildese

a Roma

La *Tribuna* di mercoledì narrava che certo Giovanni Ferruccio Cescutti d'anni 26, nativo di Civildale, aveva posto fine alla propria esistenza all'Albergo Umbro-Sabino a Roma.

La *Tribuna* chiudeva il racconto del triste caso chiedendosi se si trattava di un dramma di amore.

Il *Piccolo* di Trieste scrive in proposito:

«A quest'ultima domanda della consorella romana invero sarebbe difficile rispondere in modo concreto. L'amore, di certo c'entrava nell'esistenza del povero Cescutti, — il quale, da molti anni a Trieste, poteva riguardarsi quale triestino, — ma non pareva di quegli amori che hanno un dramma per isfondo e men che meno una tragedia per epilogo. Ferruccio Cescutti era molto noto nella nostra città fra gli agenti di manufatti. Fino all'estate scorsa era occupato nel negozio Oehler e Comp., ora M. Weiss, in Corso, poi licenziatosi, assieme ad altri agenti, da quel negozio, si occupò dopo breve tempo nel nuovo negozio, del signor Vincenzo Devegilia, in piazza delle Legna.

«Il signor Devegilia, che era stato pure addetto al negozio Weiss, conosceva molto bene e stimava il Cescutti, per la sua capacità, per la sua onestà e per la sua bontà di cuore. Fino a due anni fa il Cescutti non si era mostrato molto tenero per il bel sesso; anzi appariva piuttosto timido e ritroso. Ma, conosciuta una gentile sartina di ciassetenne, la signorina S., se ne invaghì perdutamente e poiché ella corrispose all'amor suo, la fece sua fidanzata, col consenso dei genitori di lei. I due promessi sposi sembravano felicissimi e il matrimonio doveva celebrarsi fra breve tempo. Da qualche giorno bensì il Cescutti aveva mutato d'animo; si mostrava triste, e taciturno.

La settimana scorsa egli chiese al suo principale un permesso, dicendo che avrebbe dovuto recarsi per tre giorni nella sua città per affari di famiglia; ciò che gli venne subito concesso. Partì venerdì e avrebbe dovuto ritornare lunedì scorso.

«Ma invece di far ritorno a Trieste, il giovanotto scrisse alcune lettere, indirizzate alla sposa, ad una sorella, ad una zia ed al signor Giovanni Artuso, presso il quale abitava. In tutte egli manifestava l'intenzione di suicidarsi. Si noti che lo stesso pensiero egli aveva espresso nella pagina di un libro: *La fisiologia dell'amore di Mantegazza* che da Roma aveva inviato alla sua fidanzata. Ieri, alla zia del Cescutti perveniva un telegramma da Roma, nel quale era detto soltanto che egli si era ucciso. La sorella partì subito a quella volta.

### La moglie di un comprovinciale uccisa a Trieste

Leggiamo nei giornali di Trieste di ieri 16:

Iersera dopo le 8 nell'atrio della casa n. 1 in via delle scuole israelitiche fu rinvenuta dai casigliani una giovane donna, gravemente ferita. Fu subito fatta portare all'ospedale, ove, poco dopo spirò.

L'uccisa era certa Teresina Del Piero maritata De Mattia, d'anni 28, abitante in via di Crosada N. 9 IV piano, figlia del proprietario della cucina popolare sita in androna della Fontanella.

La Teresina Del Piero anni sono aveva sposato il facchino Giovanni De Mattia, da Roveredo in Piano, nella provincia di Udine, e da questo matrimonio erano venuti alla luce due figli, che ora hanno 6 e rispettivamente 4 anni. Circa un anno fa, in seguito ad un trascorso commesso, il De Mattia venne bandito dagli stati austriaci. Vi tornò, nondimeno, circa otto mesi fa, ma fu in breve arrestato e scortato nuovamente al confino. La Teresina allora, rimasta in estrema miseria, venne accolta dal proprio padre, assieme ai due figliuolletti; e le venne affidata la cucina popolare in androna della Fontanella, sicché ella fu in grado, almeno, di provvedere al mantenimento dei propri bambini. Dopo qualche tempo che il marito era stato sfrattato, la Teresina fece la conoscenza di un giovanotto, magro, pallido, imberbe: Angelo Tedeschi, il quale le si mostrò molto assiduo. Più volte il Tedeschi si recava nel locale ove ella si trovava e parlava a lungo con lei. Ciò avvenne anche nei giorni scorsi. Iersera poi, poco prima del tragico fatto, la De Mattia si trovava nella cucina intenta a servire la cena agli avventori, quando entrò un venditore di cerini, Eugenio Minzi, dicendole che c'era, al di fuori, una donna che desiderava parlarle. La donna uscì in istrada e fu condotta dal Minzi nell'atrio della casa N. 1 in via delle Scuole israelitiche, ove l'attendeva il Tedeschi, col quale ella incominciò a discorrere, rimanendo sola con lui. Mezz'ora dopo la Teresina giaceva a terra, intrisa di sangue.

Il Tedeschi fu arrestato più tardi nella sua abitazione, e condotto alla polizia, ove fu subito interrogato dal giudice che l'attendeva. Alle 3 del seguente mattino l'interrogatorio non era ancora finito.

Il Tedeschi venne ripetutamente respinto dalla De Mattia, che non volle mai saperne di lui. Egli poi, oltre al voler attaccare relazione con lei, avrebbe anche corteggiato una di lei sorelle. Il fratello della Teresa, Fioravante Del Piero, tavoleggiante, tempo fa l'aveva ammonito a desistere dalle sue pretese verso la sorella giovane, inconsapevole di ciò che egli pretendeva dalla prima.

### Comune di Lestizza

#### Avviso di concorso

A tutto il giorno 20 dicembre p. v. resta aperto il concorso al posto di Segretario presso questo Municipio con l'annuo stipendio di L. 1200 pagabili a dodicesimi posticipati, e soggetto alla trattenute per imposta di R. M.

Le istanze in bollo competente dovranno essere presentate a questo ufficio M.le nel termine anzidetto, e corredate dai seguenti documenti:

a) Certificato di nascita

b) Certificati penali

c) Certificato di buona condotta

d) Patente di Segretario Comunale

E' in facoltà di ogni aspirante di produrre tutti quegli altri documenti che potessero servire a meglio comprovare la propria attitudine all'ufficio cui aspira.

I certificati di cui alle lettere b) e c) devono avere una data anteriore a sei mesi.

L'eletto dovrà assumere l'ufficio appena avuta la partecipazione di nomina.

Dall'Ufficio Municipale

Lestizza addì 30 novembre 1898

Il sindaco

G. Polami I.

## Cronaca Cittadina

### Bollettino meteorologico

Udine — Riva Castello

Altezza sul mare m. 130, sul suolo m. 20. Dicembre 17. Ore 8 Termometro 1. — Minima aperta notte -2.5 Barometro 7.2.

Stato atmosferico: bello

Vento N. E. Pressione leg. crescente

IERI: bello

Temperatura: Massima 10.4 Minima 1. —

Media: 5.155 Acqua caduta mm.

### Memorandum

Invitiamo quei nostri associati di Provincia che hanno pendenze con l'Amministrazione del Giornale a mettersi in regola, essendo prossima la scadenza dell'ultimo trimestre dell'anno.

### Effemeridi storiche

17 dicembre 1806

#### Il primo bollo!

Scriva l'avv. Podrecca: A Civildale sur un atto comparisce il primo bollo da due soldi. Ah!

18 dicembre 1589

#### Un processo

#### della Santa Inquisizione

Viene iniziato un processo dalla santa Inquisizione contro certo Giovanni Minotti contadino di borgo S. Lazzaro a Udine, perchè faceva pratiche superstiziose sui buoi ed altri animali per impedire che fossero divorati dai lupi. Il povero Minotti se la cavò con un po' di paura e qualche penitenza, essendo stata riconosciuta la sua bonarietà (*cognita ipsius simplicitate*) con ordine però di non ricorrere più in avvenire a tali pratiche.

#### L'on. senatore

#### comm. co. A. di Prampèro

ha presentato al Senato la relazione che convalida la nomina a senatori del Regno dei signori avv. Luigi Roux e prof. Enrico De Renzi.

#### I nostri deputati

L'on. Pascolato, Presidente della Commissione permanente per l'esame dei Decreti registrati con riserva dalla Corte dei Conti, ha presentata alla Camera una sua relazione nella quale con acute considerazioni giuridiche propone si riconosca non giustificato il rifiuto della registrazione del R. Decreto di promozione del giudice avv. Mazza a Vice-Presidente di Tribunale.

Sull'ordine del giorno per l'abbandono dell'Eritrea risposero sì l'on. Luzzatto, no gli onorevoli Celotti, Pascolato e Valle.

L'on. Luzzatto ieri, nella Giunta per le elezioni, ha parlato contro la proclamazione della decadenza dei deputati condannati.

#### Consiglio comunale

Ordine del giorno per la seduta straordinaria del Consiglio Comunale che sarà tenuta nella solita Sala del Palazzo Municipale della Loggia nel giorno di Mercoledì 21 Dicembre corr. e che sarà aperta alle ore una e mezza pomeridiana.

#### Seduta pubblica

1. Sanzione della deliberazione 17 Novembre 1898 N. 8947 della Giunta Municipale presa in sostituzione del Consiglio e con cui fu stabilito che l'asta dell'appalto della fornitura di carta, stampa ecc. sia fatta ad unico incanto nel modo indicato dall'art. 87 lett. a del Regolamento generale di contabilità.

2. Bilancio preventivo del Comune per l'anno 1899 — approvazione in seconda lettura delle spese facoltative.

3. Civico Spedale — Progetto di ampliamento della lavanderia del Pio Luogo.

4. detto — Conto Consuntivo 1897.

5. detto — Bilancio Preventivo 1899.

6. Nomina di due Assessori municipali.

7. Nomine e surrogazioni per commissioni sui servizi comunali come da stampato a parte.

8. Congregazione di Carità — Bilancio preventivo 1899.

9. Liquidazione finale del credito della Impresa costruttrice dell'acquedotto suburbano e disposizioni per il pagamento della somma eccedente il prezzo convenuto.

10. Costruzione di una nuova barriera a Porta Prachiussio.

11. Proposta di deferire ai Dirigenti gli stabilimenti scolastici elementari le attribuzioni contemplate dall'art. 27 del Regolamento generale Governativo 9 ottobre 1895.

#### Seduta privata

1. Civico Spedale — Sussidio alla vedova del fu portinaio Ruppini Francesco.

#### Paper hunt ciclistico

Domani tempo permettendo si ripeterà il paper-hunt ciclistico che ebbe luogo domenica scorsa.

Partenza dalla porta Grazzano alle ore 14 (2 pom.)

L'ungerà da volpe il sig. Utilio Fenili, essendo egli restato vincitore del paper-hunt precedente.

Se il tempo si manterrà al bello certo i partecipanti non mancheranno.

Come è noto, a tutti i ciclisti è libero l'intervento.

#### Albero di Natale

#### dell'Educatore

#### «Scuola e Famiglia»

Continuazione delle offerte: Cav. avv. Measso 5, Rag. Gennari Giovanni 3, Grassi Napoleone 2, Cav. avv. Capellani 10, Famiglia Perusini 10, Teresa Billia-Rubini 5, Marianna Billia 5, Ditta Mazzaro 2, N. N. 5, Ditta Bisutti 1, Domenico Rubic 2, Miani Pio 1, Giuseppina Calligaris-Stampetta 2, Fratelli Scaini 5, Nicolò Degani 10, Contessa Mary di Caporiacco 3.

(Continua)

Continua il pietoso pellegrinaggio di Signore gentili allo scopo di raccogliere offerte per l'Albero di Natale dei bimbi poveri della *Scuola e Famiglia*, ma molti saranno coloro ai quali non potrà venire diretta personalmente la preghiera di concorrere all'opera buona. Mandino essi spontaneamente l'obolo loro o alle librerie Bardusco, Gambierasi e Tosolini o all'Educatore alle Scuole comunali di S. Domenico, ed avranno così compiuto un atto di illuminata carità.

#### Agevolazioni postali

Le convenzioni postali concluse a Washington, ed in discussione alla Camera, recano molte agevolazioni.

Il peso dei campioni è portato da 250 a 300 grammi; il limite degli assegni e quello dei vaglia da 500 lire è portato a 1000, e la tassa è ridotta al 12 per cento dopo le prime 100 lire; l'estensione a cinque chilogrammi del peso dei pacchi postali è resa obbligatoria, mentre ora il limite massimo è di tre chili; inoltre le amministrazioni postali hanno facoltà di eccedere anche i 5 chili aumentando la tassa in proporzione; la riscossione per conto di terzi è estesa alle cedole di interessi e di dividendi; e da ultimo, nei casi di smarrimento di pieghi, contenenti effetti non riscossi, è ammessa a favore del mittente un'indennità eguale a quella dei pieghi raccomandati.

#### Tassa di Famiglia 1899

Il Municipio ha pubblicato il seguente avviso:

Compiuta dalla Giunta Municipale la revisione del Ruolo per la Tassa suindicata in conformità all'art. 13 del Regolamento Provinciale, si rende noto:

1. che per 1899 sono integralmente mantenuti il numero delle categorie, i quoti rispettivi ed i temperamenti di applicazione nell'anno 1898.

2. che le variazioni tutte introdotte nel Ruolo 1899 in confronto del 1898 saranno depositate ed esposte nell'Ufficio di Ragioneria, giusta il disposto dell'art. 14 del suddetto Regolamento, per 15 giorni consecutivi incominciando dal 15 corr. e durante tutto l'orario normale, affinché ogni interessato possa esaminarle;

3. che le variazioni suddette saranno inoltre notificate mediante la prescritta cartella ad ognuno cui riguardano, eccettuato il caso in cui trattisi di eliminazione del Ruolo, o di riduzione di tassa;

4. che entro 15 giorni dalla intimazione della detta cartella è ammesso il ricorso alla Commissione tassatrice, se tale ricorso riguarda la tassazione; ed entro il mese di gennaio p. v. se riguarda il Ruolo;

5. che, giusta l'art. 30 del Regolamento suddetto, ogni contribuente entro il mese di gennaio p. v. potrà ricorrere contro il Ruolo 1899 alla Commissione tassatrice, anche se a suo riguardo non sia stata fatta alcuna variazione;

6. In fine che per quei contribuenti ai quali non saranno notificate variazioni, dev' intendersi confermata pel 1899 (eccetto il caso di eliminazione o di riduzione) la tassazione definitiva dell'anno 1898.







## Abbonamenti per l'anno 1899

(24° del CORRIERE DELLA SERA)

IN MILANO: Anno L. 18.— Semestre L. 9.— Trimestre L. 4.50  
 NEI REGNO: » » 24.— » » 12.— » » 6.—  
 ESTERO: » » 40.— » » 20.— » » 10.—

Per la spedizione dei doni straordinari agli abbonati annuali debbono aggiungere al prezzo d'abbonamento Cent. 60 (Estero L. 1.20). Gli abbonati semestrali Cent. 30 (Estero Cent. 60). Gli abbonati che mandano a ritirare i doni all'ufficio del giornale sono naturalmente esonerati da questa soprappeso.

### Dono ordinario a tutti gli abbonati:

Tutti gli abbonati, — annuali, semestrali e trimestrali, — ricevono in dono il nuovo giornale settimanale

### LA DOMENICA DEL CORRIERE illustrato a colori

di 12 pagine grandi, diretto da Attilio Centelli, con la collaborazione di egregi letterati ed artisti. Questo giornale, fatto sopra un piano nuovo, stampato da una macchina rotativa della Casa Hoe di Nuova York (la prima in Italia), composto di articoli ed incisioni inedite, ricco di disegni d'attualità, avrà, fra' giornali illustrati, aspetto e carattere affatto originali e singolari. Romanzi illustrati sempre inediti, caricature a colori, ecc. In ogni numero sarà bandita una gara fra' lettori con ricchi premi. La Domenica del Corriere è creazione diretta del Corriere della Sera.

### Dono straordinario agli abbonati annuali:

## LA DANZA

Un volume in-8 grande, con 384 finissime incisioni, 4 tavole e copertina a colori, 378 pagine, carta di lusso (edizione fuori commercio).

Siamo sicuri che questa pubblicazione sarà dai buongustai giudicata pari alle migliori che costituiscono una specialità del Corriere della Sera. Fu il libro di Natale dell'anno scorso della Casa Hachette, il libro cioè con cui ogni anno questa Casa editrice afferma e mantiene il suo primato in Francia. N'è autore il signor Vuillier. L'edizione italiana contiene un capitolo espressamente scritto dal nostro critico musicale Alfredo Colombani e numerose incisioni inedite, relative alla moderna coreografia italiana. È la storia della danza dall'antichità in poi, e questo tema, che a prima vista può sembrare angusto, offre campo all'autore di toccare argomenti variegatissimi, si da offrire una lettura non meno istruttiva che divertente. Quasi ogni pagina ha vignette eseguite co' mezzi più perfezionati che i progressi dell'arte dell'incisione concedono.

Invece del libro gli abbonati annuali possono avere:

### Sole e mare a Genova - Luna e mare a Venezia

due elegantissimi acquarelli, stampati su raso con cornici *passé-partout*.

Questi acquarelli, che lo Stabilimento Gualassini ha riprodotti per noi dagli originali espressamente dipinti al pittore signor De Rubelli, saranno artistico ornamento dei salotti.

### Dono straordinario agli abbonati semestrali:

## C A T E N E

romanzo di Edoardo Arbib, elegante volume di 500 pagine, della Casa editr. Galli

### Abbonamenti senza premi:

Milano, Anno L. 14 — Provincia, L. 19 — Estero, L. 32

Mandare vaglia all'Amministrazione del CORRIERE DELLA SERA  
 MILANO — Via Pietro Verri, 14 — MILANO

Si pregano i signori abbonati di unire all'importo dell'abbonamento la fascetta colla quale viene spedito il giornale per facilitare la registrazione.

## VERO ESTRATTO di CARNE

# LIEBIG

Indispensabile in ogni famiglia.

Esigere la Firma *J. Liebig* in inchiostro azzurro.

## PEPTONE DI CARNE

preparato dalla  
**Compagnia Liebig**

Contiene  
 l'albumina  
 della Carne  
 in istato  
 peptonizzato.

NUTRIMENTI DIETETICI  
 E CORROBORANTI  
 AL 1° ORDINE

Viene  
 prescritto  
 dai Signori  
 Medici  
 del mondo  
 intero.

In vendita presso  
 tutti i Farmacisti, Droghieri e Salumieri.

## Le Maglierie igieniche HERION

### AL CONGRESSO MEDICO IN ROMA

(Aprile 1894)

Il DON CHISCIOTTE N. 89, del 1° aprile, scrive:  
**Igiene ed arte.** — All'esposizione d'Igiene, visitata ieri attentamente e lungamente dai Sovrani vari prodotti nazionali attrassero l'augusta attenzione, e in modo speciale furono ammirate le maglie igieniche antireumatiche — di pura lana garantita e tanto raccomandate dal senatore Mantegazza — esposte dal signor Héron di Venezia. All'utilità igienica di queste maglie fu ingegnosamente disposta dall'Héron una simpatica trovata artistica, vale a dire la riproduzione d'una parte della piazza di san Marco in Venezia, l'angolo del palazzo ducale e le due colonne. E la riproduzione, come si comprende facilmente, è stata compiuta unicamente con la lana delle suddette maglie, ed è riuscita sì perfetta e di tanto effetto ch'è impossibile immaginar l'uguale. Ciò dà prova, oltre che della qualità ottima della lana anche del gusto squisito della casa Héron nel presentare le sue merci al pubblico italiano, e giustifica da parte nostra qualunque incoraggiamento alla Casa ed augurio. Se è vero il proverbio veneziano: *Acqua e lana tien la pelle sana*, bisogna pur convenire che tanto al signor Héron, quanto al signor Taboga, suo rappresentante, è affidata gran parte della salute pubblica.

La Direzione dello Stabilimento G. C. HERION - Venezia spedisce cataloghi *gratis*, a chi ne fa richiesta mediante semplice invio di un biglietto di visita con esatto indirizzo. 3 Danzato presso il sig. *Candido Bruni* — Mercato Vecchio, 6

## ORARIO FERROVIARIO

Arrivi Partenze	Partenze Arrivi
da Udine a Venezia	da Venezia a Udine
M. 2.— 7.—	D. 4.45 7.43
O. 4.45 8.57	O. 5.12 10.07
M.* 6.55 9.44	* 10.50 15.25
D. 11.25 14.15	O. 14.40 17.—
O. 13.20 18.20	M.* 17.25 21.45
O. 17.30 22.27	M. 18.25 23.50
D. 20.23 23.05	O. 22.25 2.45

\* Questo treno si ferma a Pordenone.  
 \*\* Parte da Pordenone.

da Casarsa a Spilimbergo	da Spilimbergo a Casarsa
O. 9.10 9.55	O. 7.55 8.35
M. 14.35 15.25	M. 13.15 14.—
O. 18.40 19.25	O. 17.30 18.10

da Casarsa a Portogruaro	da Portogruaro a Casarsa
O. 5.45 6.22	O. 8.10 3.47
O. 9.13 9.50	O. 13.05 13.50
O. 19.05 19.50	O. 20.45 21.25

da Udine a Pontebba	da Pontebba a Udine
O. 6.02 8.55	O. 6.10 9.—
D. 7.58 9.55	D. 9.26 11.05
O. 10.35 10.39	O. 14.39 17.06
D. 17.10 19.10	O. 16.55 19.40
O. 17.35 20.45	D. 18.39 20.45

da Udine a Trieste	da Trieste a Udine
O. 3.15 7.33	A. 8.25 11.10
D. 8.— 10.37	M. 9.— 12.55
M. 15.42 19.45	D. 17.35 20.—
O. 17.25 20.30	M. 20.45 1.35

da Udine a Cividale	da Cividale a Udine
M. 6.8 6.37	O. 7.5 7.34
O. 9.70 10.14	M. 10.33 11.—
M. 11.30 11.18	M. 12.28 12.59
M. 15.58 16.27	M. 16.47 17.6
M. 20.40 21.10	M. 21.25 21.55

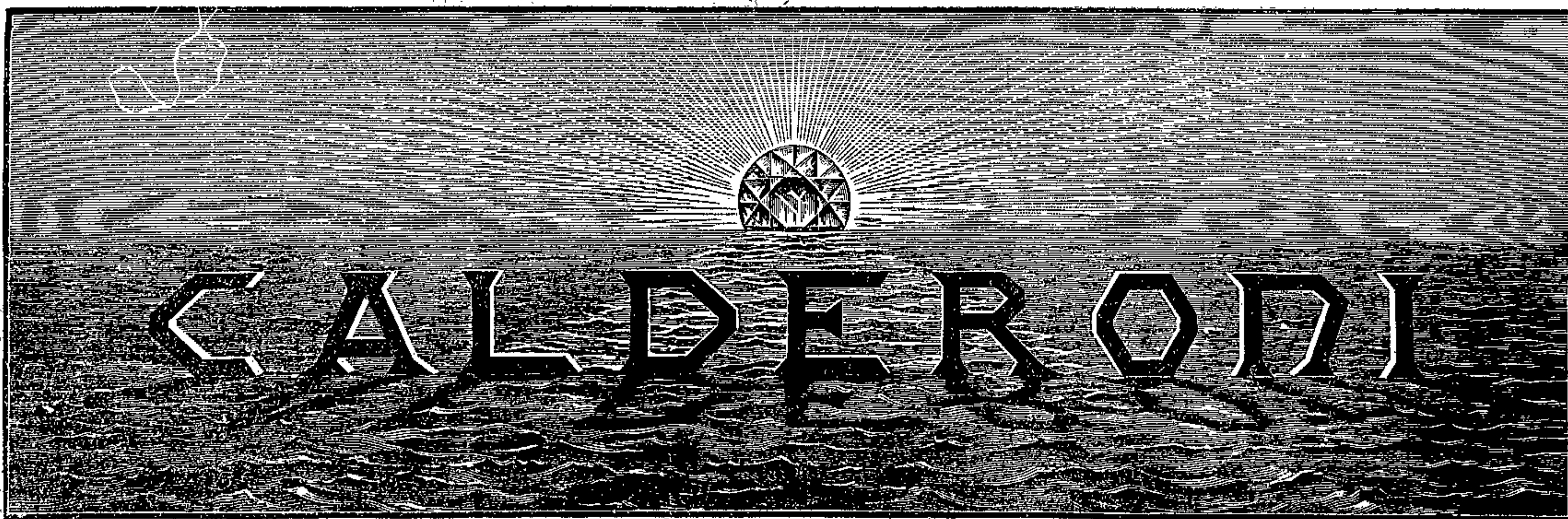
da Udine a Portogruaro	da Portogruaro a Udine
O. 7.51 10.—	O. 8.03 9.45
M. 13.10 15.51	M. 13.10 15.46
M. 17.35 19.33	M. 17.38 0.35
Arrivo a Venezia alle 10.10 e 10.42	Partenza da Venezia alle 7.55 e 12.55

da S. Giorgio a Trieste	da Trieste a S. Giorgio
M. 6.10 8.45	O. 6.20 8.50
Acc. 8.58 11.20	M. 9.— 12.—
M. 14.50 19.45	Acc. 17.35 19.25
O. 21.04 23.10	M.* 21.40 22.—
Partenza da Venezia alle 5.45-10.20-17.41	Arrivo a Venezia 12.5-22.53

(\*) Questo treno parte da Cervignano.

### Tram a vapore Udine-S. Daniele

da Udine a S. Daniele	da S. Daniele a Udine
R.A. 8.15 10.—	7.20 9.— R.A.
> 11.20 13.—	11.16 12.25 S.T.
> 14.50 16.35	13.55 15.30 R.A.
> 17.20 19.5	17.30 18.45 S.T.



## OREFICERIA

## OROLOGERIA

## ARGENTERIA

## GIOIELLERIA



## MILANO

Via Manzoni, N. 5 - bis.

La Ditta aprì in questi giorni i suoi **Nuovi Grandiosi Negozi** nel proprio Palazzo col più imponente e completo assortimento in ognuno dei 4 rami, **Gioielleria, Oreficeria, Orologeria, Argenteria.**

La più gran Casa in Italia, la sola alla quale si possa far capo, tanto per il più ricco gioiello, quanto per il ninnolo di poche lire.

XXX

Si spedisce «*Gratis*» a richiesta il ricchissimo CATALOGO ILLUSTRATO con più di 500 incisioni.